

Муниципальное автономное образовательное учреждение
Новолялинского муниципального округа «Детский сад № 15 Березка»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 17.08.2026г.2026г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МАДОУ НМО «Детский сад № 15 «Березка»
от 17.08.2026г. № 60

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа технической
направленности по конструированию
«Сообразиля»**

Возраст обучающихся: дети 4-5 лет
Срок реализации программы: 1 года

Автор-составитель:
Кривоносова Наталья Владимировна,
воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.3.1. Учебный (тематический) план	7
1.3.2. Содержание учебного (тематического) плана	8
1.4. Планируемые результаты	13
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Условия реализации программы	15
2.1.1. Материально-техническое обеспечение	15
2.1.2. Кадровое обеспечение	16
2.2. Методические материалы	16
Раздел 3.	17
Список литературы	
Приложение	
Приложение 1. Календарный учебный график	18

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Начальным этапом формирования личности человека является детский возраст. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека.

В современном мире формирование творческой личности ребенка является одной из важных задач дошкольного образования. Принимая к сведению, что большую часть времени дети проводят в стенах дошкольного учреждения, очевидно, что именно здесь надо создавать благоприятные условия для развития творческих способностей ребенка.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Сообразилия» технической направленности разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
3. Санитарные правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года № 19);
4. Постановление от 28 января 2021 года № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
6. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г.;
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
9. Устав МАДОУ НМО «Детский сад №15 «Березка»;
10. Основная образовательная программа ДОО.

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям.

Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Активная работа по программе будет способствовать развитию у ребенка пространственной ориентации; формированию элементарных географических, астрономических представлений; расширению кругозора; развитию эмоциональных чувств, воображения, фантазии, мышления, трудолюбия.

Новизна данной программы состоит в том, что в ней полно и широко конкретизировано, дополнено, расширено и систематизировано использование нетрадиционных видов конструирования через принципы, формы и методы обучения; подробно охарактеризована структура работы с детьми и родителями. Весь процесс деятельности детей осуществляется через игру, побуждая детей к художественному самовыражению.

Данная программа реализуется в МАДОУ НМО «Детский сад № 15 «Березка» с детьми 4-5 лет, посещающими дошкольное учреждение по индивидуальной заявке родителей (законных представителей).

Данная рабочая программа разработана на основе парциальной программы интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих» Лыкова И.А.; Игруем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет.; О.Э. Литвинова. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4—5 лет (Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016); Методические разработки Логиновой И. В. «Папка по ТИКО - моделированию» для создания плоскостных конструкций (для работы с конструктором ТИКО детей младшего дошкольного возраста).

Программа «Сообразилия» ориентирована на приобщение дошкольников к творческой деятельности по конструированию и моделированию, умению находить правильное решение и превращать его в конструкцию, моделировать объекты окружающего мира. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Программа направлена не только на обучение детей сложным способам конструирования, но и на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Программа открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Объем программы – 36 часов.

Программа рассчитана на один год обучения.

Форма обучения – очная. Форма организации занятий – подгрупповая (до 10 человек).

Режим занятий: Основной формой работы с детьми является игровое занятие, продолжительность которого, соответствует возрастным нормам детей:

– 1-й год обучения – 1 раз в неделю по 20 минут (1 академический час);

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Формы проведения занятий: игра.

Срок реализации программы: 1 год.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: развитие познавательной активности детей дошкольного возраста средствами конструктивной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Обогащать знания детей о разных видах конструирования.
2. Обогащать знания детей о предметах и явлениях окружающей жизни
3. Знакомить и обучать детей приемам работы с материалами в разных техниках конструирования
4. Формировать умение создавать композиции, используя подходящие материалы
5. Формировать умение следовать словесной инструкции педагога

Развивающие:

1. Развивать творческий потенциал каждого ребенка
2. Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию
3. Развивать пространственную и плоскостную ориентации

Воспитательные:

1. Прививать культуру труда, умение вести себя в коллективе
2. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность
3. Формировать умения следовать правилам безопасной работы с используемыми материалами

Принципы построения программы:

- Принцип системности и регулярности проведения занятий
- Принцип наглядности (наличие демонстрационного материала) и доступности подаваемого материала для детей данной возрастной категории
- Принцип подачи материала от «простого к сложному»
- Принцип преемственности (структура занятий от года к году однотипна, но подаваемый материал задания усложняется, требования к качеству выполнения работы повышается)
- Принцип равномерного распределения нагрузки, учитывая индивидуальные возможности каждого ребенка, не допуская переутомления.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный (тематический) план

Дата проведения	Тема	Всего часов
1	Знакомство с блоками Дьенеша «Бусы для мамы», «Гусеница»	1
2	Знакомство с конструктором «Фанкластик», «Вот какие разные у нас дорожки, узкие и широкие»	1
3	«Знакомство с деревянным строительным конструктором. «Двухэтажный дом» (по образцу)	1
4	«Сказочная дорожка» (Фанкластик)	1
5	Знакомство с конструктором ТИКО «Происшествие в геометрическом лесу»	1
6	«Как мы строили и ремонтировали дорожки» (Фанкластик)	1
7	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (деревянный строительный конструктор) (по условию)	1
8	«Как мы построили загородку для домашних животных» (Фанкластик)	1
9	«Конструирование фигур: «Грузовик», «Цветок» (блоки Дьенеша)	1
10	«Как мы построили колодец!» (Фанкластик)	1
11	«Как мы построили домик для игрушек» (Фанкластик)	1
12	«Волшебный домик» (Деревянный конструктор)	1
13	«Лесенка для матрешки» (кубики)	1
14	«Вот какие разные у нас елочки» (Фанкластик)	1
15	«Волшебный ключик» (ТИКО)	1
16	«Вот какие у нас елочные игрушки и гирлянда!» (Фанкластик)	1
17	«Приходите в гости к нам! (стол и стулья)» (Фанкластик)	1
18	«Снеговик» (ТИКО)	1
19	«Как мы построили кровати и кресла для трех медведей» (Фанкластик)	1
20	«Горка для зверят» (ТИКО)	1
21	«Гараж» (по образцу) (деревянный строительный конструктор)	1
22	«Как короткий тоннель стал длинным» (Фанкластик)	1
23	«Танк» (ТИКО)	1
24	«Самолет построим сами и помчимся над лесами!» (Фанкластик)	1
25	«Вот какой у нас букет» (Фанкластик)	1

26	«Кот» (ТИКО)	1
27	«Будка для собачки» (деревянный строительный конструктор)	
28	«Солнышко в окошке» (Фанкластик)	1
29	«Конструирование фигур «Экскаватор», «Ракета», «Клоун с шарами». «Волшебство различных материалов» (блоки Дьенеша)	1
30	«Ракета» (ТИКО)	1
31	«Постройка по рисунку» (деревянный строительный конструктор)	1
32	«Как лодочка превратилась в кораблик» (Фанкластик)	1
33	«Цветок» (ТИКО)	1
34	«Вот какие у нас клумбы» (Фанкластик)	1
35	«Домик с заборчиком для гномов» (деревянный строительный конструктор) (по условию)	1
36	«Как загородка превратилась в зоосад» (Фанкластик)	1
ИТОГО		36 ч

1.3.2. Содержание учебного (тематического) плана

№ 1 Знакомство с блоками Дьенеша. «Бусы для мамы», «Гусеница»

Цель: Закреплять знания детей о геометрических фигурах. Развивать умение находить сходства фигур по одному, двум, трем, четырем признакам. Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.

№ 2 Знакомство с конструктором «Фанкластик». «Вот какие разные у нас дорожки, узкие и широкие»

Цель: Расширять опыт конструирования дорожек. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение в обыгрывании построек. Учить расширять дорожки путем переворота детали в пространстве и достраивания второго ряда деталей, чтобы получилась двухполосная дорожка.

№ 3 «Знакомство с деревянным строительным конструктором. «Двухэтажный дом» (по образцу)

Цель: Формировать умение детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные

части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».

№ 4 «Сказочная дорожка» (Фанкластик)

Цель: Сделать лабиринт по образцу, предложенному педагогом, из подручных материалов, а затем по условиям из конструктора Фанкластик. Далее, перестроить лабиринт и сделать его по собственному замыслу.

№ 5 Знакомство с конструктором ТИКО «Происшествие в геометрическом лесу»

Цель: Знакомство с конструктором Тико. Обучение конструированию моделей деревьев по схемам.

№ 6 «Как мы строили и ремонтировали дорожки» (Фанкластик)

Цель: Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены бруска на другие детали. Развивать ассоциативное восприятие. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

№ 7 «Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) (деревянный строительный конструктор)

Цель: Формировать умение создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции.

№ 8 «Как мы построили загородку для домашних животных» (Фанкластик)

Цель: Учить детей до начала конструирования загоронок для домашних животных согласовывать выбор моделей. Учить детей совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, проявлять инициативу, выдумку (придумывание новых построек на тему «Загородки», предлагать свои варианты). Делать замену деталей.

№ 9 «Конструирование фигур: «Зайка», «Слон», «Башня» (блоки Дьенеша)

Цель: Развивать умения сравнивать фигуры по их свойствам, развитие художественных способностей (выбор цвета, фона, расположения, композиции).

№ 10 «Как мы построили колодец!» (Фанкластик)

Цель: Продолжать знакомить детей с конструированием замкнутых форм. Формировать умение применять этот метод для изготовления колодца.

Формировать умение применять этот метод для изготовления колодца. Приучать детей работать аккуратно, самостоятельно. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

№ 11 «Как мы построили домик для игрушек» (Фанкластик)

Цель: Вызвать у детей интерес к конструированию. Воспитывать у детей сочувствие к животным. Способствовать формированию элементарных знаний о пожаре, его последствиях, действиях и способах тушения. Развивать логическое мышление, умение делать выводы, отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать чувство осторожности.

№ 12 «Волшебный домик» (Деревянный конструктор)

Цель: Познакомить детей с разновидностями домов, его частям и развивать конструктивные навыки в процессе действия с конструктором, умение сооружать устойчивую постройку; расширять и обогащать словарь детей прилагательными.

№ 13 «Лесенка для матрешки» (кубики)

Цель: учить детей приему накладывания однородных деталей друг на друга. Закрепить основные цвета: красный, желтый, зеленый. Пополнить словарный запас: лестница, ступеньки, вверх, вниз, матрешка, идет. Воспитывать бережное отношение к постройкам, желание помогать друг другу.

№ 14 «Вот какие разные у нас елочки» (Фанкластик) Цель: Вызвать у детей желание отражать свои впечатления об объектах окружающего мира в конструировании разнообразных елок. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, мелкую моторику, воображение, глазомер, логическое мышление, творческие способности. Воспитывать уверенность в определении работы, и ее реализации. Проявлять сочувствие и желание оказать помощь.

№ 15 «Волшебный ключик» (ТИКО)

Цель: Совершенствовать общую моторику (выполнять движения по схематическому изображению и быстро переключаться с одного движения на другое); продолжать развивать конструктивные навыки (конструировать ключ); закреплять знание о геометрических фигурах (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник).

№ 16 «Вот какие у нас елочные игрушки и гирлянда!» (Фанкластик)

Цель: Закреплять знания времен года, зимних месяцев, закреплять знание геометрических фигур, цветов. Конструировать новогодние игрушки по образцу педагога. Трансформировать игрушки по задаче и по замыслу. Закрепить полученные навыки. Развивать фантазию, творчество. Вызывать

положительные эмоции накануне праздника. Закрепить название, форму и цвета деталей.

№ 17 «Приходите в гости к нам! (стол и стулья)» (Фанкластик)

Цель: Напомнить способ конструирования стула на четырех ножках и вызвать интерес к постройке стола. Также научиться преобразовывать обеденный стол в письменный. Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирать нужное количество деталей, создавать постройку с опорой на технологическую карту, сверять результат с замыслом.

№ 18 «Снеговик» (ТИКО)

Цель: Учить конструировать Снеговика из конструктора – ТИКО; развивать приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение); формировать навыки ориентировки в пространстве; воспитывать отзывчивость, желание оказать помощь окружающим.

№ 19 «Как мы построили кровати и кресла для трех медведей» (Фанкластик)

Цель: Научить детей использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. Развивать логическое мышление, память, внимание, конструированные навыки. Развивать интерес к творчеству.

№ 20 «Горка для зверят» (ТИКО)

Цель: Продолжать знакомить детей со способами соединения ТИКО-деталей при создании фигуры, развить творческую фантазию в конструировании.

№ 21 «Гараж» (по образцу) (деревянный строительный конструктор)

Цель: Формировать умение сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.

№ 22 «Как короткий тоннель стал длинным» (Фанкластик)

Цель: Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля. Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей по условиям (для прохода куколок и проезда машин).

№ 23 «Танк» (ТИКО)

Цель: Продолжать формировать знания, умения, навыки конструкторской деятельности воспитанников (конструирование по схемам).

№ 24 «Самолет построим сами и помчимся над лесами!» (Фанкластик)

Цель: Формировать умение выполнять постройку самолета по образцу и по замыслу. Учить выполнять постройку последовательно с опорой на схему и по словесной инструкции; побуждать отражать в постройке свои представления о самолете. Закреплять названия деталей конструктора и учить новые (брусек на 6, квадратик, брусок малый).

№ 25 «Вот какой у нас букет» (Фанкластик)

Цель: Научиться делать цветы из конструктора Фанкластик и составлять из них букеты. (Как минимум два типа цветов научиться делать). Развивать пространственное воображение и эстетический вкус.

№ 26 «Кот» (ТИКО)

Цель: Продолжать учить создавать плоскостные фигуры, соединять детали конструктора без затруднений, закреплять знания детей о домашних животных, закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, треугольник; расширить представление детей о домашних животных; закрепить умение выделять основные части и характерные детали конструкций; действовать по алгоритму с опорой на схему.

№ 27 «Будка для собаки» (деревянный строительный конструктор)

Цель: формировать умение видеть и сооружать постройки в трех проекциях.

№ 28 «Солнышко в окошке» (Фанкластик)

Цель: Развивать умение следовать речевой инструкции при выполнении задания, умение самостоятельно выполнять последовательность действий. Активизировать произвольное внимание, быстроту реакции и умение действовать в зависимости от ситуации. Развивать умение детей изготавливать изделия из конструктора Фанкластик. Активизировать словарь признаков солнышка (яркое, лучистое, теплое, круглое, золотое).

№ 29 «Конструирование фигур «Экскаватор», «Ракета», «Клоун с шарами». «Волшебство различных материалов» (блоки Дьенеша)

Цель: Развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по признакам, умение читать кодовое обозначение. Упражнять в счете. Развивать ориентировку в пространстве, внимание, логическое мышление.

№ 30 «Ракета» (ТИКО)

Цель: Формирование умений конструировать технику из конструктора ТИКО на тему космос.

№ 31 «Постройка по рисунку» (деревянный строительный конструктор)

Цель: Формировать умения определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

№ 32 «Как лодочка превратилась в кораблик» (Фанкластик)

Цель: Расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из конструктора Фанкластик (по показу) и ее преобразованию в кораблик (по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др.

№ 33 «Цветок» (ТИКО)

Цель: Формировать умение создавать плоскостные фигуры, соединяя детали конструктора ТИКО без затруднений, по схеме, закреплять знания детей о признаках весны, о первоцветах, знание геометрических фигур: квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник; развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение, мышление, память.

№ 34 «Вот какие у нас клумбы» (Фанкластик)

Цель: Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о её строении и назначении. Обогащать представления детей о цветах, их названиях. Развивать логические, коммуникативные и познавательные действия; развивать умения детей выполнять движения в соответствии с заданной задачей; развивать творческую активность, воображение; закреплять навыки работы с различными материалами. Формировать представления об объектах окружающего мира.

№ 35 «Домик с заборчиком для гномов» (по условию) (деревянный строительный конструктор)

Цель: Формировать умение детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер.

№ 36 «Как загородка превратилась в зоосад» (Фанкластик) Цель:

Совершенствование конструктивных навыков: сооружения новых построек, используя полученные ранее умения. Учить детей располагать бруски вертикально и горизонтально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставить их плотно друг к другу, замыкая пространство. Закреплять умение называть детали конструктора Фанкластик. Различать их широкую и узкую стороны. Развивать умения сооружать постройки по собственному замыслу.

1.4. Планируемые результаты

Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные игрушки, изделия и постройки. При этом учитывает, как

конструктивные

свойства деталей, так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность.

Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям.

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к пяти годам ребенок:

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
 - уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных деталей;
 - различает детали, правильно их называет, самостоятельно выбирает для постройки, уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей);
 - самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;
 - свободно экспериментирует с различными деталями и материалами для конструирования; исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;
 - увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия);
- приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой для Крота, домики для Красной шапочки и ее бабушки), в тройках (кровать для трех медведей) и небольших группах по 4–5 детей (игровая площадка)

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Условия реализации программы

В процессе реализации программы дополнительного образования обеспечивается ***интеграция всех образовательных областей***:

- ✓ *Познавательное развитие*: знакомство детей с различными материалами для композиций, определение их наощупь; знакомство с приемами конструирования, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- ✓ *Социально-коммуникативное*: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, развитие умения свободного общения с взрослыми и детьми, формирование умения выражать свою точку зрения.
- ✓ *Художественно-эстетическое развитие*: стихи и рассказы согласно тематике занятия, прослушивание музыкальных произведений.
- ✓ *Физическое развитие*: физкультминутки, формирование умения следовать правилам безопасной работы с используемыми материалами и инструментами, развитие связной речи.
- ✓ *Речевое развитие*: развитие словаря, формирование грамматического строя

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

Средства обучения:

Обязательное оборудование составляет:

- магнитная доска;
- логические блоки Дьенеша
- конструктор Фанкластик;
- деревянный конструктор;
- конструктор ТИКО;
- зрительные символы на фронтальной стене помещения для проведения зрительной гимнастики (это могут быть 4 яркие предметные картинки большого формата или 4 игрушки, расположенные у левого и правого края фронтальной стены, у верхнего и нижнего ее края, зрительные символы время от времени меняются);
- ковер на полу для проведения ряда упражнений и заданий в положении «Сидя на пятках», в позе «Лотоса».

2.1.2. Кадровое обеспечение программы.

Кадры реализации данной программы должны иметь базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, быть способны к инновационной профессиональной деятельности, эффективно использовать здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

2.2. Методические материалы

ТИКО-конструктор;

Конструктор «Фанкластик».

Формы и методы, используемые при реализации программы.

В ходе проведения занятий как основные используются следующие методы и подходы:

- игровой;
- индивидуальный;
- личностный;
- продуктивный;
- проблемно-поисковый

Санитарно-гигиенические требования

Занятия проводятся в групповой комнате, соответствующей требованиям ТБ, пожарной безопасности, санитарным нормам. Где имеется хорошее освещение и помещение периодически проветриваться.

Раздел 3. Список литературы.

1. Лыкова И.А. «Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих»;
2. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет;
3. О. Э. Литвинова. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4—5 лет (Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016);
4. Методические разработки Логиновой И. В. «Папка по ТИКО - моделированию» для создания плоскостных конструкций (для работы с конструктором ТИКО детей младшего дошкольного возраста) («РАНТИС», 2012г.).

Календарный учебный график

Дата проведения	Тема	Всего часов
Сентябрь	Знакомство с блоками Дьенеша «Бусы для мамы», «Гусеница»	1
Сентябрь	Знакомство с конструктором «Фанкластик», «Вот какие разные у нас дорожки, узкие и широкие»	1
Сентябрь	«Знакомство с деревянным строительным конструктором. «Двухэтажный дом» (по образцу)	1
Сентябрь	«Сказочная дорожка» (Фанкластик)	1
Октябрь	Знакомство с конструктором ТИКО «Происшествие в геометрическом лесу»	1
Октябрь	«Как мы строили и ремонтировали дорожки» (Фанкластик)	1
Октябрь	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (деревянный строительный конструктор) (по условию)	1
Октябрь	«Как мы построили загородку для домашних животных» (Фанкластик)	1
Ноябрь	«Конструирование фигур: «Грузовик», «Цветок» (блоки Дьенеша)	1
Ноябрь	«Как мы построили колодец!» (Фанкластик)	1
Ноябрь	«Как мы построили домик для игрушек» (Фанкластик)	1
Ноябрь	«Волшебный домик» (Деревянный конструктор)	1
Декабрь	«Лесенка для матрешки» (кубики)	1
Декабрь	«Вот какие разные у нас елочки» (Фанкластик)	1
Декабрь	«Волшебный ключик» (ТИКО)	1
Декабрь	«Вот какие у нас елочные игрушки и гирлянда!» (Фанкластик)	1
Январь	«Приходите в гости к нам! (стол и стулья)» (Фанкластик)	1
Январь	«Снеговик» (ТИКО)	1
Январь	«Как мы построили кровати и кресла для трех медведей» (Фанкластик)	1
Январь	«Горка для зверят» (ТИКО)	1
Февраль	«Гараж» (по образцу) (деревянный строительный конструктор)	1
Февраль	«Как короткий тоннель стал длинным» (Фанкластик)	1
Февраль	«Танк» (ТИКО)	1
Февраль	«Самолет построим сами и помчимся над лесами!» (Фанкластик)	1
Март	«Вот какой у нас букет» (Фанкластик)	1
Март	«Кот» (ТИКО)	1
Март	«Будка для собачки» (деревянный строительный	

	конструктор)	
<i>Март</i>	«Солнышко в окошке» (Фанкластик)	1
<i>Апрель</i>	«Конструирование фигур «Экскаватор», «Ракета», «Клоун с шарами». «Волшебство различных материалов» (блоки Дьенеша)	1
<i>Март</i>	«Ракета» (ТИКО)	1
<i>Март</i>	«Постройка по рисунку» (деревянный строительный конструктор)	1
<i>Март</i>	«Как лодочка превратилась в кораблик» (Фанкластик)	1
<i>Май</i>	«Цветок» (ТИКО)	1
<i>Май</i>	«Вот какие у нас клумбы» (Фанкластик)	1
<i>Май</i>	«Домик с заборчиком для гномов» (деревянный строительный конструктор) (по условию)	1
<i>Май</i>	«Как загородка превратилась в зоосад» (Фанкластик)	1